

## Con 'il Carlino' dvd e libretto in occasione della notte bianca

**IN OCCASIONE** della notte bianca del jazz *il Resto del Carlino* propone ai propri lettori a partire da oggi il dvd *My Main Man*. Il dvd contiene un bellissimo libretto di 32 pagine con foto e contributi di personaggi come **Paolo Fresu, Gianni Gherardi, Adriano Mazzolletti, Stefano Benni, Giovanni Tommaso** e una prefazione di **Pupi Avati**. Il dvd sarà in edicola a 8,90 euro oltre al costo del quotidiano. Resterà in edicola un mese. Si tratta di un documentario lungo oltre un'ora e mezzo che ripercorre la storia del jazz a Bologna e



dello storico festival internazionale: dalle cantine della città ai grattacieli di New York, attraverso interviste esclusive sugli incontri fortuiti e legami indissolubili tra grandi uomini con una bellissima figura, quella di **Alberto Alberti**. Filmati inediti, fra gli altri, di Cannonball Adderley, Chet Baker, Gato Barbieri, Lou Bennett, Ray Charles, Kenny Clarke, Ornette Coleman, Franco D'Andrea, Miles Davis, Duke Ellington, Bill Evans, Johnny Griffin, Lionel Hampton, Joe Harriott, Keith Jarrett, Elvin Jones, Roland Kirk.



**LA STRADA del Jazz** si arricchisce oggi di altre due stelle dedicate alla First Lady of Song Ella Fitzgerald e a Henghel Gualdi. La posa delle stelle sul marciapiede è preceduta alle 17,30 in via Orefici dal saluto del sindaco Merola e dell'assessore Lepore a Renzo Arbore a cui va il premio 'Strada del jazz'. Alle 19,30 tributo a Henghel del quartetto di Andrea Ferrario con sonorità itineranti della Dixieland Jazz band. Dalle 21,30 'Notte bianca del jazz': in piazza Santo Stefano Arbore si esibisce al clarinetto nel 'Concerto con gli amici di Alberto Alberti'. In piazza Re Enzo per le 'Donne del jazz' riflettori puntati sul quartetto di Dena DeRose; in piazza dei Celestini Mattia Cigalini (sax) è sul palco con Bebo Ferra (chitarra). In Cantina Bentivoglio alle 22 Alessia Obino Quartet omaggia Ella

di **GIAN ALDO TRAVERSI**

«**VUOLE** la verità? Ho preferito i soldi alla carriera». È uno che non le manda a dire, **Guido Pistocchi**, una "qualità" scomoda per molti. Eppure di gente che voleva ascoltarne i trilli su quel suo sax indemoniato ce n'è sempre stata tanta. Altrimenti non si spiega perché mai uno che brillava nell'orchestra di **Piergiorgio Farina**, che è stato prodotto da Battisti e Mogol,

**IL PERSONAGGIO** IL TROMBETTISTA GUIDO PISTOCCHI

# «Avanti tutta con Arbore»

*Guiderà stasera la band che ospita lo showman*



che ha fatto teatro con Garinei, Giovannini e Canfora sia finito un po' nell'angolo. Dorato finché si vuole, com'è lo Sporting Club di Montecarlo dove suona tutto l'anno. L'occasione per ribadire che continua a far parte del gotha della jazzera italiana l'avrà stasera dalle 21.30 in piazza Santo Stefano per la Notte Bianca organizzata da **Paolo Alberti**, alla testa della Dixieland Jazz Band che ospita **Renzo**

## E ieri l'autobus della musica ha acceso i motori in piazza

**IL BOLOGNA Jazz festival** ha inaugurato ieri pomeriggio in piazza Maggiore l'iniziativa promozionale dell'autobus del jazz, alla presenza dell'assessore agli affari istituzionali **Matteo Lepore** (nella foto con **Federico Mutti**). Realizzato grazie alla preziosa disponibilità del Gruppo Hera e di Tper, l'autobus del jazz è un'iniziativa ideata dal festival per annun-

ciare la propria ottava edizione, che si svolgerà dal 26 ottobre al 27 novembre prossimi, in un modo originale che andasse oltre la semplice pubblicità. L'intero autobus è ricoperto esternamente dalle grafiche del Bologna Jazz Festival, con immagini dei protagonisti principali: Jack DeJohnette, gli Shakti di John McLaughlin e Jan Garbarek.

### STRADE DEL JAZZ

Alle 17,30 la posa delle stelle dedicate quest'anno a Ella Fitzgerald e a Henghel Gualdi

fico».

**S'è dimenticato Arbore...** «Nient'affatto, lui che a "Indietro tutta" mi annunciava come "Guido Pistocchi da Cesena", un po' suonerà brani suoi e un po' prenderà il comando del gruppo».

**Ricordi di Henghel Gualdi cui la Strada del Jazz dedica una stella?**

«Tanti. Una volta mi disse: "Tu sei il più forte perché sai fare anche quello che non prepari. Io non ci riesco"».

**Spesso ha detto di sentirsi un reperto bellico, eppure c'è chi la considera uno dei grandi della scena jazz italiana.**

«In fondo credo di esserlo perché ho fatto tutta la musica bene, dalla bossa al jazz con Basso e Valdambrini, a tutto il resto, compreso il dixieland come nessuno in Italia. Ma il jazz è una cosa d'élite e io da anni suono soprattutto nel Principato».

Arbore al clarinetto.

**L'esibizione alla Strada del Jazz è un po' il ritorno di Pistocchi "El Supremo", come l'etichetta Casa Ricordi, negli ingranaggi del sistema?**

«Il ritorno da dove? Da Umbria Jazz 2012? Non sono mai andato via. Sarò lì per suonare tutti i classici del Dixieland, ma niente New Orleans, con Coniglio, Sanjust, Modoni, Ghatti e Luca Nanni, la mia miglior band nel genere speci-

## La Cineteca per Friedkin

**AUTORE** del cult horror per eccellenza (*L'esorcista*) **William Friedkin** ha ricevuto solo pochi giorni fa un Leone d'Oro alla Mostra del Cinema di Venezia che mette il suggello a una carriera pluridecennale. La Cineteca coglie l'occasione per lanciare un suo omaggio al regista, che si inaugurerà oggi al Lumière già con tre titoli: apre alle 18 *Vivere e morire a Los Angeles*, seguito alle 20 dal director's cut dell'*Esorcista* (che potremo rivedere venerdì 27 settembre, alle 18), per chiudere alle 22.15 con *Killer Joe*. Tre film anche domani: il programma inizia alle 18 con *Il braccio violento della legge*, prosegue alle 20 con *Fade* e si chiude alle 22.15 con la replica di *Vivere e morire a Los Angeles*.

## VOGLIA DI VOLARE?

Non perdere il Resto del Carlino del 24 settembre!

In regalo **BLQUI**, la rivista ufficiale dell'Aeroporto di Bologna.

Richiedila al tuo edicolante!

**il Resto del Carlino**

Iniziativa valida a Bologna città, San Lazzaro, Casalecchio e Imola



## Teatro Testoni Ragazzi Stagione 2013 - 2014

sabato 21 e domenica 22 settembre

**In viaggio verso OZ**

spettacolo a percorso con gli attori de La Baracca

partenza alle ore: 10.00, 11.00, 16.00, 17.00 e 18.00

per tutte le età - ingresso unico € 3

Inizia oggi la campagna abbonamenti 2013-2014  
Tel. 051 4153800

[www.testoniragazzi.it](http://www.testoniragazzi.it)

