

Brilla la stella di Max Roach sulla nostra 'Strada del jazz'

La cerimonia in via degli Orefici. Oggi si continua



MANIFESTAZIONE
Alcuni momenti dell'inaugurazione. Oggi la musica continua nel Quadrilatero

SU VIA degli Orefici da ieri brilla una nuova stella. È quella di Max Roach, all'anagrafe Maxwell Lemuel Roach, che fu anche compositore, ma è con la batteria e le percussioni ad essere entrato a pieno titolo tra gli irraggiungibili del panorama jazz internazionale. A Bologna lo statunitense arrivò nel 1989 da direttore artistico del Jaz-Bo, che si tenne al Palasport il 30 e 31 gennaio di quell'anno, e fu subito amore. Roach moriva dieci anni fa, e dieci anni fa, sempre in via degli Orefici venne posata la stella di Ella Fitzgerald. A loro due è perciò dedicata l'edizione



2017 del progetto 'Le strade del jazz' che, inaugurato ieri pomeriggio alle 17,30 (dopo l'anteprima di venerdì), fino a domenica vedrà musicisti e ballerini di jazz esibirsi all'aperto, nel Quadrilatero e in Strada Maggiore per la settima edizione dell'evento organizzato da Paolo Alberti per il Comitato dell'Antico Mercato di Mezzo Bo-



logna e patrocinato da Comune, Bologna Welcome e Ascom Commercio.

TRA I PREMIATI di ieri ci sono stati Gaetano Curreri, voce e anima degli Stadio, e il giornalista Alan Friedman, mentre un ricordo è stato dedicato al jazzista bolognese Marco Di Marco, recentemente scomparso. Presenti l'assessore all'Economia, Matteo Lepore e Romano Prodi, con la musica della Street Dixieland Jazz Band e il ballo della Swing Dance Society a fare da corollario, tra performance, gastronomia, degustazioni e promozioni. Emozionante e seguito il tributo a Ella Fitzgerald che si è tenuto sotto le Due Torri, seguito da un tributo dedicato proprio a Max Roach. Oggi la musica continua dalle 14.30 con le performance itineranti nel Quadrilatero della Street Dixieland Jazz Band e il concerto in via Rizzoli dalle 17 alle 19 della Royal Stompers Dixieland Band, affiancata dai 40 ballerini della Swing Dance Society. Bologna suona jazz

Simone Arminio



IL 24 OTTOBRE PARTE LA NUOVA STAGIONE

Il Dehon parla bolognese «Ma ai giovani di oggi nessuno insegna il dialetto»

NON CI SONO più figure mitiche come Bruno Lanzarini (recitò anche al Piccolo per Giorgio Stehler in *Arlecchino servitore di due padroni*) e Arrigo Lucchini (spesso utilizzato anche da Pupi Avati, fu autore di spassose commedie in bolognese). Non ci sono le platee stracolme di giovani per le rassegne estive dell'Arena Puccini e mancano i grandi allestimenti delle compagnie nazionali di celebri testi della nostra tradizione, come *Il cardinale Lambertini* di Testoni, portato in scena da Luigi Squarzina, con Gianrico Tedeschi protagonista. Eppure anche se il dialetto versa in difficoltà, non tutto è perduto. Ne è prova la stagione che fra poco prenderà l'avvio al Dehon (sette i titoli previsti) e per la quale da giovedì si potranno ritirare gli abbonamenti prenotati. Titolo *Tutti i martedì e mercoledì a teatro* (ovviamente scritto in bolognese). Argomenti attualizzati, meccanismi oliati, attori esuberanti. «Il pubblico è vistosamente calato - ammette Franceschini -, ma

colgo segnali di ripresa. Il problema sono i giovani a cui nessuno ha insegnato il dialetto».

IL DEHON dunque apre la propria stagione il 24 e 25 ottobre con la compagnia di Gloria Pezzoli in *Streccapogn*. Poi (7-8 novembre) tocca al gruppo che porta il nome di Bruno Lanzarini presentare *Tri maré pr una mujér*, mentre il 14 e 15 novembre la compagnia di Marco Masetti sarà in scena con *Un cimmo per forza. Bologna in provincia di Colcu...* è il testo scritto da Giorgio Comaschi e Andrea Santanastaso interpretato da quest'ultimo (21-22 novembre). Il 28 e 29 novembre tocca a Fausto Carpani e al Gruppo Emiliano con *Se non le cantiamo noi...* E ancora. 5 e 6 dicembre con i Nuovi Felsinei alle prese con *Al caratt ed Gigiatt* e per finire l'adattamento di Romano Danielli (12-13 dicembre) del *Malato immaginari* di Molière in versione petroniana, coprodotta da Comedian Bulgns e Compagnia Fuori Porta.

c. c.



COSA SUCCEDDE IN CITTA'

Festa di fine estate Estemporanea a La Cava Spettacoli

In via Angelo Custode, 77

TORNA la consueta estemporanea di pittura organizzata da 'Selenite' a La Cava spettacoli, dalle 13 alle 18, per festeggiare la fine dell'estate. Il tema di quest'anno è 'I paesaggi di Bertelli'. Per i pittori partecipanti non conta la nazionalità o la tecnica artistica. La proclamazione dei vincitori è prevista per le 17.



Francesco Gabbani alla Festa dell'Unità

Dalle 21,30 al Parco Nord, via Stalingrado

FRANCESCO Gabbani protagonista alla kermesse del Pd con il brano vincitore dell'ultimo Festival, 'Occidentali's Karma' e il tormentone dell'estate, 'Tra le granite e le granate', contenuti nell'ultimo disco, 'Magellano'. Si parte alle 21,30. Costo alla cassa, 15 euro. In caso di pioggia il live si terrà all'Estragon

'Tutto molto bello' Stasera il gran finale con i Nuju e Coez

Dalle 15 al Dlf, via Serlio 25

SI CHIUDE stasera l'ormai celebre torneo di calcetto e concerti tra le etichette indipendenti. Alle 15 nei campi del Parco del Dlf iniziano le eliminatorie mentre al Locomotiv, alle 18 si esibiranno i Nuju, Tobjah e Le Capre a Sonagli. Alle 20:30 la finalissima in campo e alle 21,30 il concerto di Coez all'Arena Puccini. L'indirizzo è unico per tutto: via Serlio, 25/2

Glory all'Odeon per le anteprime del Biografilm

Domani in via Mascarella, 3

DOMANI ore 21,15 appuntamento all'Odeon: per le anteprime della Sala Biografilm c'è 'Glory - Non c'è tempo per gli onesti'. Un film ispirato a una vicenda vera, che racconta con stile raffinato e con ritmo avvincente la parabola di un umile ferroviere che si troverà a pagare caro un gesto di onestà. Sala Biografilm tornerà a ottobre con la nuova stagione.

Eleonora Gaggero presenta 'Se è con te' Segue un firma copie

Ore 16, via d'Azeglio, 34

OGGI alle 16 la scrittrice Eleonora Gaggero sarà alla Mondadori per presentare e firmare copie del suo ultimo libro, 'Se è con te' (Fabbri Editore), un viaggio nei sogni di Effy, che sogna di diventare attrice e per farlo parteciperà a un campus esclusivo, che forma i giovani talenti e mette in palio un viaggio a Los Angeles, tra rivalità e passioni.