

Bologna

Cultura &amp; Spettacoli

# La Strada del jazz accende le sue stelle

Da venerdì a domenica torna la manifestazione in memoria di Alberto Alberti. L'omaggio a Jimmy Villotti e Amedeo Tommasi

di **Pierfrancesco Pacoda**

**Splendono** in via Orefici, le stelle nella *Strada del Jazz*, in quella via dove **Alberto Alberti** radunò intorno a sé nel suo Disclub gli appassionati di musica afro americana, ascoltatori dei vinili che arrivavano da oltre oceano, che avrebbero contribuito a fare di Bologna, insieme a Parigi, la capitale europea di questo linguaggio culturale. Tempi entrati nella leggenda che ogni anno, grazie al lavoro instancabile del fratello **Paolo**, rivivono, se pure solo in un fine settimana, con una fitta serie di appuntamenti, gratuiti e in buona parte all'aperto, che hanno il cuore, dopo il prologo di venerdì 13 nella **Cantina Bentivoglio**, sabato 14 (ore 17.30) proprio in via Orefici, angolo piazza Re Enzo, con l'inaugurazione delle nuove stelle jazz.

**Quelle** dell'edizione 2024 sono due. Una sarà dedicata ad **Amedeo Tommasi**, grande virtuoso del pianoforte, scomparso nel 2021. Triestino di nascita, dopo gli studi a Unibo, diventa uno dei protagonisti della vivacissima scena jazz, tra la fine degli Anni 50 e gli inizi dei 60, con tante esperienze importanti che culminano con l'incontro con **Chet Baker** e il suo gruppo, formato da celebri musicisti europei. Con la star della tromba, anche lui di casa a Bologna, incide nel 1962 *'Chet is Back!'*, lavoro entrato nella storia della musica moderna; poi collabora con **Ennio Morricone** e compone colonne sonore di film di registi come **Pupi Avati** e



Jimmy Villotti, grande chitarrista jazz



Amedeo Tommasi, virtuoso del pianoforte

**Giuseppe Tornatore**. L'altra stella sarà invece dedicata a **Jimmy Villotti**, scomparso lo scorso dicembre, chitarrista per eccellenza del jazz, bolognese, al fianco dei nomi più famosi della musica italiana, da Ornella Vanoni, Vinicio Capossela e Paolo Conte, che lo ha raccontato nella canzone

*'Jimmy ballando'*. La cerimonia, alla quale parteciperanno personalità come **Luca Carboni**, **Giorgio Comaschi**, **Fio Zanotti**, **Red Ronnie** e **Mauro Malavasi** vedrà la presenza del sindaco **Matteo Lepore** che, in precedenza, alle 16,30, a Palazzo d'Accursio, consegnerà la Turrata d'Argento in



Paolo Jannacci

memoria del musicista alla moglie.

**La festa** prosegue, alle 18,30 con la **Doctor Dixie Jazz Band** e i **Bologna Swing Dancers** in piazza Maggiore con un tributo a Villotti, mentre fino alle 23 sarà possibile ascoltare nelle vie del Quadrilatero la **Street Dixieland Jazz Band**. L'appuntamento finale della giornata è in piazza Maggiore alle 21.30 con **Paolo Jannacci** e il suo *'In concerto per Enzo'*, un viaggio tra le composizioni del padre, mentre in contemporanea, al Bravo Caffè il trio del pianista **Emiliano Pintori** rilegge il repertorio di Chet Baker.

Sempre in piazza domenica 15 alle 18 si esibirà l'**Ensemble Strada del Jazz** con i **Bologna Swing Dancers** nello spettacolo *'Ladri di Stelle e di Jazz'* e poi salirà sul palco il **Davide Angelica Quartet**, ospite il sassofonista **Andrea Ferrario** con concerto dedicato a Jimmy Villotti.

**PIAZZA LUCIO DALLA**

## Matteo Raggi in quartetto

La formazione in concerto nell'ambito di SuoniDiMondi



**Stasera** alle 21 la rassegna SuoniDiMondi propone in piazza Lucio Dalla, una serata jazz con **Matteo Raggi Quartet**. Il sassofonista bolognese sarà affiancato da **Emiliano Pintori** al pianoforte, **Stefano Senni** al contrabbasso **Adam Pache** alla batteria. La formazione propone un repertorio carico di swing che attinge dalla tradizione dei songbook d'Oltreoceano. Caratterizzano i brani prescelti arrangiamenti, assoli e una ritmica coinvolgente, corollati da grande libertà espositiva. Il risultato è di alto profilo con un tocco di freschezza e originalità.

## Così parlarono Einstein e Marconi 'Voci della radio, voci della storia'

Tre serate, nel Chiostro di San Domenico, per ascoltare i protagonisti

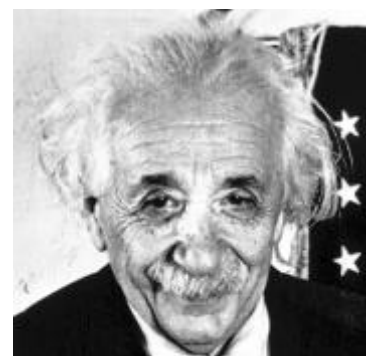
**Nel 150esimo** della nascita di **Guglielmo Marconi**, sono tante le iniziative che rendono omaggio al genio dell'inventore che ha cambiato il mondo. In quest'ambito il Mulino in collaborazione con il Centro San Domenico, propone a settembre la XIV edizione delle *'Serate nel Chiostro'* con tre eventi di grande interesse storico e potente suggestione: *'Voci della radio, voci della storia'* per ascoltare davvero la voce di Guglielmo Marconi e di altri grandi protagonisti del

Novecento, occasione significativa per omaggiare l'inventore della radio e rivivere le emozioni e le atmosfere di momenti così cruciali della nostra storia recente. Le serate sono dedicate a Gabriele Falciasecca, già presidente della Fondazione Marconi.

**Si comincia** questa sera alle 21 con *'La nascita delle radio: i discorsi di inaugurazione di Einstein, Pio XI e Marconi'*. Intervengono: **Marc Raboy**, **Andrea Sangiovanni** e **Carlo Alberto Nucci** in dialogo con **Silvia Bencivelli**. Prenderà parte alla serata **Giulia Fortunato**, presidente della Fondazione Marconi. L'appuntamento successivo è il 17 settembre, sempre alle 21, con *'Quan-*



Guglielmo Marconi



Albert Einstein

*do la radio diventa cultura: da Annibale a Stravinsky'*. Intervengono: **Loredana Lipperini** e **Giovanni Brizzi**, in dialogo con **Sergio Valzania**.

Il 24 settembre (ore 21) l'ultimo appuntamento è *'Quando la radio si fa storia: i discorsi di Mussolini e De Gaulle'* con **Emilio Gentile** in dialogo con **Sergio Valzania**.

Tutti gli eventi si terranno nel Chiostro di San Domenico (in caso di maltempo si svolgeranno nella sala Bolognini) e poiché i posti sono limitati e la prenotazione è consigliata scrivendo a [centrosandomenicobo@gmail.com](mailto:centrosandomenicobo@gmail.com) oppure a [info@mulino.it](mailto:info@mulino.it). In questi martedì di incontri sarà permesso parcheggiare in piazza San Domenico a partire dalle 20.

## Karaoke SunDonato: senza vergogna, stasera tutti sul palco

**Si chiama 'Karaoke senza vergogna'** la serata che va in scena alle 21,30 ai Giardini Parker Lennon nell'ambito di SunDonato. In pratica, l'epico karaoke dei martedì del **Mercato Sonato** torna su un altro palcoscenico, ad ingresso gratuito. Appuntamento di culto, sempre affollatissimo con una lunga fila per poter prendere il microfono, salire sul palco e diventare 'star per una notte', ha svelato talenti, attitudini, amore per la canzone come rito sociale collettivo. Una esperienza che quindi non poteva evaporare ed è diventata *'Karaoke SunDonato'*, appunto negli spazi dei Giardini Parker Lennon, per una competizione senza esclusione di colpi per eleggere il più intonato re del pop.