



Casa dei Pensieri

Lucarelli maneggia la paura sul palco con Metalli

«Ho una considerazione della paura molto positiva, è uno stimolo alla conoscenza. Se uno reagisce bene alla paura, va a vedere, vuole saperne di più su tutto ciò che non conosce, su chi è diverso, sulle cose che non capisce». La considerazione di Carlo Lucarelli, scrittore che la paura l'ha sempre maneggiata in modo sapiente,

sarà lo spunto per una conversazione che vedrà impegnato questa sera il 63enne autore. Alle ore 21 nella Sala Giacomo Venturi alla Fiera dell'Unità al Parco Nord, ospite del programma culturale della Casa dei Pensieri, in dialogo con il più giovane collega Simone Metalli proprio sul tema «La paura e la conoscenza». A partire dai romanzi,



la forma di scrittura che predilige, passando per tv, cinema, fumetto e podcast. Ricordando in tutti i linguaggi che la paura è «una cosa che non ti lascia indifferente e che se la affronti con gli elementi giusti, la conoscenza e il buon senso di reagire con quello che va fatto, oltre alla pazienza di farlo seriamente, ti fa addirittura crescere. Cambiare, capire, decidere quello che serve perché certe cose non avvengano più». (p. d. d.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

NOTTE E GIORNO

Teatro

BOLOGNA

La paura di essere dimenticata dalla società



La rassegna Feminologica propone lo spettacolo «La fine di tutte le cose» di Alessandra Schiavoni con l'attrice Alessandra Frabetti.

Una donna su una sedia a rotelle sta aspettando di essere visitata in un Pronto Soccorso. Nell'attesa spera che la figlia le risponda al telefono, mentre i ricordi affiorano alla mente.

Anfiteatro del parco di Villa Spada

Via di Casaglia, 1/7

Alle 21

RIMINI

La controversa figura di Charles Manson

«Manson» è uno spettacolo con Andrea Argentieri dedicato alla figura di Charles Manson, passato alla storia per l'uccisione, da parte dei suoi adepti, di Sharon Tate, la moglie di Roman Polanski ed altre quattro persone. Lo spettacolo pone il pubblico nello scomodo ruolo di giuria postuma.

Cat Oro Teatro

Via del Castoro, 7

Alle 21.30

REGGIO EMILIA

Gli stati d'animo in dialogo tra loro

«Deserance» è un incubatore di stati d'animo compressi in una sola ed unica parola. Il suo respiro è la pluralità dei significati che contiene. Un insieme di identità e di visioni che diventano compiute solo se insieme le une con le altre. Desidero, erranza e resistenza, in una sola parola Deserance.

Parco del Popolo

Viale Leopoldo Noboli

Alle 20.30

Danza

BOLOGNA

Workshop di danza gratuito e un djset

«Back to black» è un workshop di danza con Bianca Zuenelli e il djset di BlondeGeisha (Olivia Teglia). Un laboratorio di pratiche con un occhio di riguardo alla danza contemporanea e al djing, che si mescolano perfettamente l'uno con l'altro. Un esercizio di ascolto collettivo.

Ingresso libero e gratuito.

Montagnola Republic

Via Imerio, 2/3

Dalle 18

Mostra

BOLOGNA

L'Alzheimer nelle foto dei propri cari

Le foto di famiglia per raccontare il «pianeta Alzheimer» nella mostra «In memoria di me» di Marco Menozzi in cui l'artista esplora

il tema della malattia. La mostra inaugura oggi e sarà visitabile fino al 20 settembre, dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 18 con ingresso gratuito. Passione e dedizione alla base del lavoro di Menozzi.

Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna

Viale Aldo Moro, 50

Alle 12.30

Musica

BOLOGNA

Il grande jazz del Matteo Raggi Quartet

Serata di jazz con il Matteo Raggi Quartet che vede sul palco il capobanda al sax tenore, Emiliano Pintori al pianoforte, Stefano Senni al contrabbasso e Adam Pache alla batteria. In repertorio brani carichi di swing, che attingono dalla tradizione dei songbook d'Oltreoceano.

DiMondi Summer

Piazza Lucio Dalla

Alle 21

Proiezione

BOLOGNA

Una favola in tre atti dei giorni nostri

«Kinds of Kindness» racconta tre storie con un cast d'eccezione: Emma Stone, Jesse Plemons, Willem Dafoe, Margaret Qualley, Hong Chau, Joe Alwyn, Mamoudou Athie e Hunter Schafer. Un uomo spera di prendere il controllo della sua vita, un poliziotto con la moglie scomparsa ed una donna che cerca un leader spirituale.

Arena Puccini

Via Serlio, 25/2

Alle 21

Incontri

BOLOGNA

La disabilità nella letteratura per l'infanzia

Quali sono i modi per raccontare la disabilità senza stereotipi nelle pubblicazioni dedicate all'infanzia? Ne dialogano Annalisa Brunelli, Silvana Sola e Federica Zanetti.

Le Serre dei Giardini Margherita

Via Castiglione, 134

Alle 19

BOLOGNA

L'intelligenza artificiale nei contenuti visivi



La rassegna «Obliqua - sguardi laterali sull'innovazione» ospita l'incontro «Arte e intelligenza artificiale» con Francesco D'Isa, artista digitale, e Federico Bomba, presidente di Sineglossa. L'occasione per riflettere su come la diffusione dell'Intelligenza Artificiale stia cambiando la creazione di contenuti visivi.

Spazi Bis

Piazza Liber Paradisus, 14

Alle 18

Fine settimana carico di pathos per gli amanti del jazz. Da venerdì 13 a domenica 15 torna «La strada del jazz» con la sua 14esima edizione. Un festival, che si differenzia da tutte le altre rassegne dedicate a questo genere musicale sparse per il mondo, grazie ad una caratteristica unica, la posa delle stelle di marmo nella centralissima via Orefici/Caprarie dedicate alle figure di primaria importanza che hanno suonato nel capoluogo emiliano. Quest'anno ci sarà la posa di due stelle di particolare rilevanza artistica e d'affet-



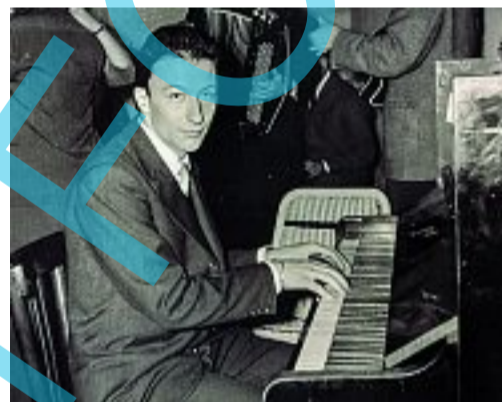
Talento In alto Jimmy Villotti, scomparso lo scorso anno. Amedeo Tommasi (foto sotto) è morto nel 2021

Le nuove stelle del jazz

Villotti e Tommasi entrano nella passerella di via Orefici. Da venerdì a domenica c'è il festival

to, quella per Amedeo Tommasi e Jimmy Villotti.

Tommasi, scomparso nel 2021, è stato un pianista jazz di rilevanza mondiale. Durante i suoi anni di studio all'Università di Bologna si innamorò di questa musica, formando un trio che si esibiva in tutti i locali della zona. Erano gli anni della sua partecipazione a La Coppa del Jazz, concorso indetto dalla RAI, dove si classificò al terzo posto. Nel 1961 la svolta che può valere una carriera intera, l'incontro con Chet Baker e l'ingresso nella band del musicista americano. Tommasi è tra i musicisti che hanno inciso uno dei capolavori di Baker, il leggenda-



rio «Chet is back!» e per oltre 20 anni ha collaborato nelle vesti di musicista ed arrangiatore con Ennio Morricone, componendo musiche anche per i film di Pupi Avati e Giuseppe Tornatore.

Jimmy Villotti, invece, non avrebbe bisogno di tante presentazioni. L'artista bolognese, venuto a mancare l'anno scorso, è stato il chitarrista jazz (e non solo) più ironico di sempre. La sua verve unita ad una bravura eccezionale

l'ha portato a lavorare con Lucio Dalla, Francesco Guccini, Gianni Morandi, Vinicio Capossela e Paolo Conte, solo per citarne alcuni. Conte gli dedicò perfino un brano intitolato *Jimmy ballando ballando*. Sua l'opera rock «Giulio Cesare» ed alcuni dischi solisti, presi spesso ad esempio in incontri e presentazioni da produttori e discografici come modello di cosa significhi scrivere bella musica e amarla con tutto il cuore. Villotti è

FESTA PROVINCIALE DE L'UNITA' 2024
BOLOGNA PARCO NORD 29 AGOSTO - 22 SETTEMBRE

<p>ore 19.00 <i>Le mafie oggi, tra analisi del fenomeno e politiche di contrasto</i></p> <p>Partecipano Enza Rando, Federico Cafiero De Raho, Paolo Borrometi</p> <p>Introduce Andrea Giagnorio</p> <p>Modera Antonio Monachetti</p>	<p>ore 21.00 <i>Un nuovo PD unito per le sfide del Paese</i></p> <p>Partecipano Davide Baruffi, Andrea De Maria, Paola De Micheli, Igor Taruffi</p> <p>Introduce Matteo Meogrossi</p> <p>Modera Alice Morotti</p>	
---	--	--