

Cultura & Spettacoli



Piazza Maggiore Gran Ballo dell'Ottocento e spettacolo di luci

Gli spettacoli pirotecnici vantano a Bologna un'antica tradizione e sono sempre stati evento di richiamo a coronamento di cerimonie, feste e gran balli pubblici. Fin dal 1731

operava a Bologna la Pia Unione Santa Barbara dedicata ai fuochi d'artificio. A essa si affiancò nel 1863 la Società Pirotecnica Italiana, promossa da studenti universitari ma anche da artigiani o da politici come Marco Minghetti e Gioacchino Napoleone Pepoli. Una tradizione che oggi verrà rievocata nel parco della Montagnola alle 18,30 dall'incontro

«Fuochi di Gioia in Montagnola» a cura di Mirtide Gavelli, presso il Filla Auditorium. Alle 21 ci si sposterà in piazza Maggiore per il Gran Ballo con ricostruzione dell'apparato scenografico dei fuochi d'artificio, opera di Roberta Martelli, a cura dell'associazione 8cento.

p. d. d.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Gli eventi Il cuore rimane via Orefici, sabato l'inaugurazione. Scoperta la stella dedicata a Stan Getz

di **Piero Di Domenico**

Da sapere



● Sabato alle 17 in via Orefici inaugura la sedicesima edizione della Strada del Jazz: a seguire sarà svelata la 24esima stella, dedicata a Stan Getz

● Fra i tanti appuntamenti musicali, previsti due concerti in piazza Maggiore con il trio di Francesco Cavestri e Francesco Baccini (foto)

La prima stella è per chi «La Strada del Jazz» ha contribuito a farla nascere, nel 2011 nel quadrilatero di Bologna. Paolo Alberti ricorda l'amico e sodale Gilberto Mora, scomparso meno di un mese fa a 73 anni dopo una lunga malattia: «È un vuoto incolmabile quello lasciato dal mio fraterno amico Gilberto, con cui abbiamo realizzato tante iniziative, jazz ma anche teatro, poesia». Quest'anno a ricordare Mora ci saranno anche la moglie e la figlia Caterina, enologa, che racconta di come il padre avesse scelto Bologna per viverci «perché piena di arte, cultura e cibo, aveva seguito le sue passioni. L'anno scorso non era riuscito a esserci, quest'anno avrebbe tanto voluto».

Alla sua sedicesima edizione, l'inaugurazione con il sindaco Lepore in via Orefici è prevista sabato alle 17. A seguire la scoperta della Stella di marmo dedicata al sassofonista Stan Getz, scomparso nel 1991. La 24esima, perché «La Strada del Jazz» rende omaggio ad artisti memorabili del jazz che hanno suonato a Bologna. In quella che dal 2011 è divenuta l'Hollywood Boulevard del jazz bolognese, con le sue stelle. Al termine si ballerà Lindy Hop con la Bologna Swing Dancers & la Street Dixieland Jazz Band. Nel programma, su lastradadeljazz.it, figura anche un ospite d'onore che racconterà il suo amore per Bologna, il divulgatore e conduttore tv Roberto Giacobbo. Paolo Alberti ricorda così la genesi dell'iniziativa: «Con Gilberto guardavamo anni fa le foto dalla salumeria Tamburini di via Orefici. Erano attaccate in vetrina con culatelli e mortadelle e vedevamo persone in adorazione di quelle immagini. Allora ci dicemmo "ma questa è la strada del jazz"».

Un modo per ricordare l'epoca d'oro del «Bologna Jazz Festival». Dai primi anni 50, quando Bologna è stata il crocevia della jazz internazionale per la presenza al civico 3 di via Orefici del Disclub di Alberto Alberti, fratello di Pa-



Passione Un'immagine di una delle precedenti edizioni della Strada del Jazz

La Strada del Jazz musica, ospiti e il ricordo di Gilberto Mora

Anche Baccini e Cavestri in concerto in piazza Maggiore

Alberti
Il vuoto che ha lasciato è incolmabile, con lui ho vissuto tante iniziative: Bologna l'aveva scelta

olo, primo negozio in Italia dedicato solo a dischi di jazz esclusivamente d'importazione. Bologna capitale morale del jazz in Italia, tanto che nel 1958 Alberti aveva creato il «Festival del Jazz», poi ripreso in anni più recenti. Di molti musicisti Alberti divenne poi manager per l'Europa, esperienza che nel 1973 lo portò a creare «Umbria Jazz» con Carlo Pagnotta. «Quella materia prima oggi non c'è più — osserva Paolo Alberti — ma ci sono tanti musicisti bravi che girano in continua-

zione il mondo, come il nostro Francesco Cavestri».

Il 23enne pianista bolognese terrà due concerti gratuiti in piazza Maggiore: il primo sabato alle 21,30 ruoterà attorno a «Noè», il suo quarto album in cui il jazz contemporaneo dialoga con l'elettronica, l'hip hop e la tradizione pianistica. Ospite speciale Francesco Baccini, che insieme al trio di Cavestri rileggerà alcuni suoi successi, tra cui *Sotto questo sole* e *Le donne di Modena*, in chiave jazzistica. Il giorno dopo, alle 18, Ca-

vestri incrocerà il sassofonista Stefano Di Battista tra rielaborazioni, tributi a Lucio Dalla, Ennio Morricone e naturalmente Stan Getz, chiamato «The Sound». Perché, raccontava lui stesso, «la gente pensa che io suoni senza sforzo. Mi ricordo che una volta Bill Evans mi disse "sembra sempre che suoni con estrema facilità e naturalezza, ma standoti accanto si vede il duro lavoro che devi fare per farlo sembrare naturale"».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

IN BREVE

AL DUSE

Il teatro per i bimbi in sei spettacoli

Sulla scia dei tanti sold out, torna per la decima edizione «Bimbi al Duse con Conad», la rassegna culturale dedicata ai più piccoli promossa dal Teatro Duse con il contributo di Conad. Protagonista, la compagnia Fantateatro diretta da Sandra Bertuzzi. Sei gli spettacoli da oggi al 15 ottobre. In apertura, due inviti alla danza: *L'uccello di fuoco* (oggi, ore 18) e *La bella addormentata* (il 16. Info teatroduse.it).

(pa. ga.)

CASA DEI PENSIERI

Il libro di Maraini in difesa degli animali

Anche i cani a volte volano (Solferino) è l'ultimo libro della scrittrice Dacia Maraini, che verrà presentato oggi alle 19 per la Casa dei pensieri alla Festa dell'Unità di via Biancolelli, in dialogo con Loredana Magazzini, Simona Cantelmi e Marilù Oliva. Un libro doveroso in difesa degli animali, dei loro spazi e dei loro diritti contro la tracotanza invasiva degli umani, tra saggi, racconti e versi.

(p. d. d.)

MUSEO MEDIEVALE

Il Trio Bedrich suona Mozart

Stasera concerto del Trio Bedrich nel Cortile del Museo civico Medievale (ore 21, euro 25), che prevede un programma con musiche di Wolfgang Amadeus Mozart, Giovanni Sollima e Felix Mendelssohn Bartholdy. Il trio è nato nel 2023 all'interno del Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano. Diverse partecipazioni a manifestazioni lungo la penisola hanno catturato l'attenzione di critica e pubblico.

(a. t.)

In Romagna L'undicesima edizione della kermesse diretta da Moreno Conficconi

Lo show del Liscio, tanti ospiti sul palco con Il Biondo



Musica
Moreno
Conficconi

La Romagna e il ballo. Da capogiro. Senza respiro. O capolavoro, citando un noto brano di Raffaella Carrà, che di ballo (e Romagna) se ne intendeva. Allora, settembre si (ri)colora di allegria con la Notte del Liscio, appuntamento ormai imperdibile da undici edizioni a questa parte. Non resta che prendere nota e preparare i passi di danza perché questa sera alle 21 all'Arena Rubicone di Gatteo Mare va in scena

l'evento che celebra il cuore pulsante della tradizione musicale di questa terra. Con la direzione artistica di Moreno Conficconi «Il Biondo». Il riconosciuto Re del Liscio contemporaneo che viene dal Festival di Sanremo, dalla presenza come orchestra resident nel programma Rai «Paradise» di Pascal Vicedomini e altre attività, riunirà una super orchestra di grandi nomi del liscio nella Romagna Big Band. E i no-

mi sono Mauro Ferrara, Fiorenzo Tassinari, Walter Giannarelli, Pier Martinetti, Davide Castagno, Roberto Morganti e Giuseppe Zaghini. Che big del ballo lo sono davvero. Con loro sul palco, in questo evento organizzato da Giordano Sangiorgi di Materiali Musicali, si prevede anche la presenza dell'orchestra Dino Gnassi Corporation. Quanto a Gnassi, per rinverdire la memoria, vanta collaborazioni con artisti come

Barry White, Solomon Burke, Phil Collins, Antonello Venditti, Antonella Ruggiero, per non dire delle tante partecipazioni a trasmissioni televisive (Paperissima, Disco per l'Estate, Serata d'Onore, Maurizio Costanzo Show, Buona Domenica). Con loro, due ospiti d'eccezione: la violinista Desislava Kondova, artista bulgara e riminese d'adozione, e la global voice di Claudia Cielì. Kondova, peraltro, ha da poco di-

stribuito digitalmente un'intensa interpretazione di *Romagna Mia* (ingresso gratuito). Ma la magia non finisce qui perché sabato 12 Rimini ospiterà la seconda e ultima tappa in Piazza Cavour con il concerto di Elio e le Storie Tese che duetterà anche con Mirko Casadei e la Mirko Casadei POPular Folk Orchestra (ore 21, ingresso a pagamento su Vivaticket).

Paola Gabrielli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

CORRIERE DELLA SERA

FONDATA NEL 1876
DIRETTORE RESPONSABILE:
Luciano Fontana
CONDIRETTRICI:
Fiorenza Surzanini
Barbara Stefanelli

VICE-DIRETTORE:
Luciano Ferrara
Daniele Manca
Giampaolo Tucci
7-SETTE
Venanzio Postiglione

RCS
CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE

PRESIDENTE E AMMINISTRATORE DELEGATO
Urbano Cairo

CONSIGLIERI:
Federica Calmi, Carlo Cimbri, Benedetta Corazza,
Diego Della Valle, Uberto Fornara, Veronica Gava,
Laura Gualtieri, Stefania Petruccioli, Marco Pompignoli,
Stefano Simontacchi, Marco Tronchetti Provera

DIRETTORE GENERALE NEWS
Alessandro Bompieri

RCS MEDIAGROUP S.p.A.

Sede legale: Via Angelo Rizzoli, 8 - Milano
Registrazione Tribunale di Milano n. 139 del 29 giugno 1948
Responsabile del trattamento dei dati (D. Lgs. 196/2003):
Luciano Fontana privacy.corsera@rcs.it - fax 02-6205.8011
© 2026 COPYRIGHT RCS MEDIAGROUP S.p.A.
Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo quotidiano può essere riprodotta con mezzi grafici, meccanici, elettronici o digitali. Ogni violazione sarà perseguita a norma di legge.

DIREZIONE

20121 Milano - Via Solferino, 28 - Tel. 02-62821

DISTRIBUZIONE m-dis Distribuzione Media S.p.A.
Via Cuzzaniga, 19 - 20132 Milano - Tel. 02-2582.1 - Fax 02-2582.5306

PUBBLICITÀ

CAIROCS MEDIA S.p.A.
Sede operativa: Via Rizzoli, 8 - 20132 Milano
Tel. 02-25841 - Fax 02-25846848 www.cairocsmedia.it

PUBBLICITÀ LOCALE: Speed Società Pubblicità Editoriale e Digitale S.p.A. Via E. Mattei, 106 40138 Bologna - Tel. 051.6033848

STAMPA: RCS Produzioni Padova S.p.A.
Corso Stati Uniti, 23 - 35100 Padova - Tel. 049.870.49.59

Poste Italiane S.p.A. - Sped. in A.P. D.L. 353/2003
conv. L.46/2004, Art.1, c.1, DCB Milano

DIFFUSIONE: m-dis Distribuzione Media Spa
Via Cuzzaniga, 19 - 20132 Milano - Tel. 02.25821